

Dort wo Teile fehlen oder nur noch fragmentarisch vorhanden sind, ist eine Rekonstruktion oder Ergänzung mitunter die einzige Möglichkeit des Erhalts für die Nachwelt. Notwendig hierfür ist ein fundiertes Hintergrundwissen über Werktechniken, Konstruktionsweisen und Gestaltungen. Fehlerhaftes Wissen und falsche Schlüsse führen sonst zu einer Verfälschung der Geschichte eines Objektes.

Im Seminar setzen Sie sich an praktischen Beispielen mit Rekonstruktionsaufgaben auseinander. Sie analysieren die historischen Arbeitsweisen und wenden Sie an oder Ergänzen ggf. unter Anwendung moderner Werktechniken.

Themen:

- Die genaue Themenaufzählung für diese Seminar ist noch in Bearbeitung

Dozent:

Martin Dickgreber, Meister und Restaurator im Metallbauerhandwerk

Arbeitsform:

Praxisseminar mit Lehrgespräch und Übungen in der Schmiede

Fördermöglichkeit:

Bildungsscheck NRW, Bildungsprämie

Termin: In Planung

Dauer: 3 Tage

Zeiten: 1. Tag: 10:00 – 18:00 Uhr
2.-3. Tag: 09:00 – 17:00 Uhr

Preis: 445,- € (inkl. Getränke, Lehrunterlagen)

Ansprechpartner:

Torben Hartleff, 02865 6084-14
t.hartleff@akademie-des-handwerks.de

Verbindliche Anmeldung per Fax an: 02865 6084-10 oder online unter www.akademie-des-handwerks.de zum Seminar „Kulturgut aus Metall - Nachbilden und Rekonstruieren“

Termin:	_____	Bemerkungen:	_____
Rechnung an:	_____		_____
Rechnung:	<input type="checkbox"/> per Mail <input type="checkbox"/> per Post		_____
Teilnehmer:	_____		
Straße:	_____		
PLZ / Ort:	_____		
e-Mail:	_____		
Telefon-Nr.:	_____		
Geburtsdatum:	_____		
Branche:	_____	Betriebsgröße:	_____

		EZ p. P.	DZ p. P.
Schloss	(DU, WC, Digital-TV)	<input type="checkbox"/> € 74,00	<input type="checkbox"/> € 54,00
Vorbürg	(DU, WC, Digital-TV)	<input type="checkbox"/> € 74,00	<input type="checkbox"/> € 54,00
Gästehaus	(DU, WC)	<input type="checkbox"/> € 50,00	<input type="checkbox"/> € 37,50
Frühstück	€ 14,00	<input type="checkbox"/> Ja	<input type="checkbox"/> Nein
Übernachtung vom _____ bis _____			